



LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

TESTUL NR. 2

Citește cu atenție textul de mai jos, pentru a putea răspunde cerințelor:

*Am putea să ne jucăm de-a căpșunile
Și jocul ar ține cu lunile,
Pentru că ar trebui, mai întâi, să răsărim, să facem frunze
Sub care să putem sta ascunse
Până când
Creștem și ne roșim de plăcere
Descoperind ce de mistere
Mișună prin aer și prin pământ.*

(...)

Sau ne-am putea juca de-a pepenii și de-a lubenițele,
Ne-am întinde cât am putea vrejurile și codițele
Și la capătul lor am crește niște globuri împărătești,
Atât de mari că nu poți să le urnești,
Galbene, sau cu dungi, sau verzi și lucioase
Învelite-n mătase.*

(...)

*De-a câte și câte ne-am putea juca
În grădina mea
Dar noi, de-o întreagă copilărie, ca fleții**,
Ne jucăm numai de-a fetițele și de-a băieții.*

(Ana Blandiana, *Jocuri*)

*lubeniță – pepene verde;

** fleț – om naiv.

Subiectul I

(30 de puncte)

Scrie numărul cerinței și litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. Sinonimele (cuvinte cu sens asemănător) potrivite în context ale cuvintelor subliniate în secvența „*Galbene, sau cu dungi, sau verzi și lucioase/Învelite-n mătase.*” sunt, în ordine:
 - a. luminoase, poleite;

- b. strălucitoare, înfăşurate;
 - c. transparente, acoperite.
2. În enunţul: „*Şi la capătul lor am creşte nişte globuri împărăteşti.*” există:
- a. 2 substantive şi 1 pronume;
 - b. 2 adjective şi 2 verbe;
 - c. 1 verb şi 2 pronume.
3. În ultima strofă, din textul propus, se găsesc:
- a. 2 verbe;
 - b. 3 verbe;
 - c. 4 verbe.
4. În secvenţa: „*Am putea să ne jucăm de-a căpşunile* ” există:
- a. 10 silabe;
 - b. 11 silabe;
 - c. 12 silabe.
5. În propoziţia: „ *Şi jocul ar ţine cu lunile.* ” există:
- a. două părţi principale de propoziţie şi două secundare;
 - b. două părţi principale de propoziţie şi o parte secundară de propoziţie;
 - c. o parte principală de propoziţie şi două secundare.
6. Rescrie enunţul, corectând greşelile pe care le observi:
Copiii vă place aceste jocuri hazli?

Subiectul al II-lea

(15 puncte)

Propune răspunsuri, în enunţuri, pentru fiecare din cerinţele de mai jos:

1. Precizează, într-un enunţ, două jocuri prezentate în poezie.
2. Ți-ar plăcea să participi la un joc „de-a căpşunile”, așa cum este sugerat în poezie? Motivează-ți alegerea, în 2-3 enunţuri, valorificând ideile din prima strofă.
3. Propune un alt titlu pentru poezia citită și motivează-ți alegerea, în două-trei enunţuri.

Subiectul al III-lea

(75 de puncte)

Redactează un text narativ, de minimum 100 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută în timpul desfășurării jocului tău preferat.

Vei primi **60 de puncte** pentru conținutul compunerii și **15 puncte** pentru redactare.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 100 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus. Compunerea nu va avea titlu sau motto.

Se acordă 30 de puncte din oficiu.



Barem de corectare și notare

Subiectul I – 30 de puncte

- | | |
|---|----------|
| 1. b | 5 puncte |
| 2. a | 5 puncte |
| 3. b | 5 puncte |
| 4. c | 5 puncte |
| 5. c | 5 puncte |
| 6. Copii, vă plac aceste jocuri hazlii? | 5 puncte |

Subiectul al II-lea – 15 puncte

- | | |
|---|----------|
| 1. Precizarea a două jocuri menționate în textul propus | 3 puncte |
| Respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli = 2 puncte; 2 greșeli = 1 punct; 3 sau mai multe greșeli = 0 puncte) | 2 puncte |
| 2. Motivarea alegerii, în două-trei enunțuri, valorificând ideile din text | 3 puncte |
| Respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli = 3 puncte; 2 greșeli = 1 punct; 3 sau mai multe greșeli = 0 puncte) | 2 puncte |
| 3. Propunerea unui nou titlu; motivarea alegerii, în două-trei enunțuri | 3 puncte |
| Respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli = 2 puncte; 2 greșeli = 1 punct; 3 sau mai multe greșeli = 0 puncte) | 2 puncte |

Subiectul al III-lea – 75 de puncte

Conținutul compunerii – 60 de puncte

- construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre subiectul dat și conținut – **50 puncte**; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre subiect și conținut – 35 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre subiect și conținut – 20 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre subiect și conținut – 10 puncte

- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți/personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – **10 puncte**;
respectarea parțială – 5 puncte

Redactarea compunerii – 15 puncte

Organizarea și structurarea discursului: **8 puncte**

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul subiectului dat și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – **4 puncte**; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la subiect, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; lipsa organizării discursului, a unor părți ale compunerii – 0 puncte

- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din

punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – **2 puncte**; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct

- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică – **2 puncte**; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial – 1 punct

Exprimarea: **7 puncte**

- | | |
|--|-----------------|
| – corectitudinea gramaticală | 1 punct |
| – proprietatea termenilor | 1 punct |
| – respectarea normelor de ortografie (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) | 2 puncte |
| – respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) | 2 puncte |
| – așezarea corectă în pagină, lizibilitate | 1 punct |

